



Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Sociologia e Ciência Política
Grupo de Pesquisa Mundos do Trabalho: Pensamento político-social heterodoxo (GEPENSAH)

PROJETO DE EXTENSÃO
GRUPO DE ESTUDOS

TRABALHO, AUTONOMIA E FORMAS INSTITUCIONAIS (2ª edição ampliada)
PROGRAMAÇÃO SEMESTRE 2016.1

COORDENAÇÃO: Drd. José Carlos Mendonça.

EMENTA:

Definição de autonomia proletária. Conceitos operacionais para análise sócio-política: princípio do institucional, recuperação, formas autônomas e formas heterônomas. Proletariado empírico e proletariado sociológico. Relação entre ação política, instituições e mobilidade social no mundo do trabalho. Fatores da transformação social: materialidade e subjetividade. A autonomia proletária na história: estudos de caso.

JUSTIFICATIVA:

Projeto integrado ao Grupo de Pesquisa “Mundos do trabalho: pensamento político-social heterodoxo (GEPENSAH)” que visa, por meio de estudos em grupo, fornecer as bases para pensar sobre a esfera do político em suas relações com o econômico a partir do momento em que a força de trabalho institui novas formas para a conquista de condições menos desfavoráveis para sua venda e reprodução. Captar a evolução das formas de mobilização coletiva e os repertórios de ação questionando criticamente as formas tradicionais instituídas historicamente para essa finalidade. Perquirir acerca da origem das transformações sofridas e da cisão institucional para expressar política e economia no mundo do trabalho. A partir do exame de casos empíricos que possibilitaram conquistas substantivas tanto objetivas (materialidade), quanto subjetivas (consciência), evidenciar práticas e processos de transformação social.

OBJETIVOS:

Conhecer alternativas teóricas e experiências práticas de exercício da autonomia por parte dos trabalhadores; produzir análises e material quantitativo e qualitativo útil para pesquisas com foco na Sociologia do Trabalho; desenvolver a capacidade crítica em relação às formas tradicionais de organização, distinguindo formas autônomas de formas heterônomas; identificar na historicidade da ação proletária traços de sua contemporaneidade; articular formas institucionais com mobilidade e ação social compreendendo sua relação recíproca.

REUNIÕES:

- Local: UFSC – LASTRO (sala 301, bloco D, CFH);
- Sessões semanais às terças (ou sextas)-feiras das 9:00 às 13:00 horas.

METODOLOGIA:

- A partir de leituras individuais da bibliografia selecionada, realizadas com antecedência às sessões, o grupo de estudos se concentra na formação e desenvolvimento de capacidade interpretativa sociológica e política de seus participantes de modo a auxiliar no diagnóstico e na elaboração de alternativas aos impasses institucionais colocados aos trabalhadores quando em momentos de ação coletiva.

- Desenvolvimento das sessões: a) Explicação inicial do conteúdo sob a forma de apontamentos elaborados previamente pelos participantes nos quais constem dúvidas, questionamentos e temas para debate (síntese em até 15 minutos por participante); b) discussão crítica;
- Ao final do semestre o conjunto dos participantes produzirá materiais a serem compartilhados academicamente e socialmente.

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES:

- 1ª SESSÃO (_____) Introdução geral:
 - Entrega da programação e definição do cronograma de apresentações. O princípio do institucional.
- 2ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BERNARDO, João. *Definição de Fascismo: I.Revolta na ordem*. In: **Labirintos do Fascismo**. Porto: Afrontamento, 2003, p. 25-35.
- 3ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BRUNO, Lucia. *Introdução e A dinâmica do processo*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 7-46.
- 4ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BRUNO, Lucia. *Autonomia Operária e partidos políticos/ Autonomia Operária e sindicato*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 47-81.
- 5ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BRUNO, Lucia. *Autonomia e socialismo*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 82-91.
- 6ª SESSÃO (_____) Filme com debate crítico:
 - **A Batalha do Chile I – a insurreição da burguesia**. Direção: Patricio Guzmán. Cuba: Video Filmes, 1975, DVD (100min), idioma: espanhol, preto e branco, legendado em português.
- 7ª SESSÃO (_____) Filme com debate crítico:
 - **A Batalha do Chile II – o golpe de Estado**. Direção: Patricio Guzmán. Cuba: Video Filmes, 1977, DVD (90min), idioma: espanhol, preto e branco, legendado em português.
- 8ª SESSÃO (_____) Filme com debate crítico:
 - **A Batalha do Chile III – o poder popular**. Direção: Patricio Guzmán. Cuba: Video Filmes, 1979, DVD (82min), idioma: espanhol, preto e branco, legendado em português.
- 9ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - PANNEKOEK, Anton. *O sindicalismo*. In: **Portal Domínio Público**. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=2435
Acesso em: 11 mar 2016.
- 10ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BERNARDO, João; PEREIRA, Luciano. *A formação do capitalismo sindical*. In: **Capitalismo sindical**. São Paulo: Xamã, 2008, p.7-34.
- 11ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
 - BERNARDO, João; PEREIRA, Luciano. *O capitalismo sindical no Brasil. A crise dos sindicatos*. In: **Capitalismo sindical**. São Paulo: Xamã, 2008, p. 93-121.

- 12ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Estudo de Caso I: Greve na Educação. Referência:
- MAIA, Lucas. **O significado político do Comando de Greve**. Texto não publicado, 2011, 11 P.
- 13ª SESSÃO (_____) Filme com debate crítico:
- **Un poquito de tanta verdad**. Direção e Produção: Jill Irene Freidberg. Argentina: CLACSO, EUA: Corrugated Films, 2007. DVD (93 min.), colorido, legendado em português.
- 14ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Estudo de Caso II: As Jornadas de Junho de 2013. Referências:
- RISCALI Guilherme. *Por um vintém*. In: **Passa Palavra**. Disponível em: <http://passapalavra.info/2013/06/79281>. Acesso em 9 out 2015.
 - FERREIRA, Caio Martins. *O povo nos acordou? A perplexidade da esquerda frente às revoltas*. In: **Passa Palavra**. Disponível em: <http://passapalavra.info/2013/06/79837>. Acesso em 9 out 2015.
 - PASSA PALAVRA. **Brasil: soma e segue**. Disponível em: <http://passapalavra.info/2013/07/80587>. Acesso em 9 out 2015.
- 15ª SESSÃO (_____) Filme com debate crítico:
- **Terra e Liberdade**. Direção: Ken Loach. Inglaterra-Espanha-Alemanha-Itália, 1995. DVD (109 min.), colorido, legendado em português.
- 16ª SESSÃO (_____) Apresentação: _____. Leitura obrigatória:
- PANNEKOEK, Anton. *Os Conselhos Operários*. In: **Portal Domínio Público**. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=2437 Acesso em: 11 mar 2016.
- 17ª SESSÃO (_____) Avaliação geral e final.