



Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Sociologia e Ciência Política

**PROJETO DE EXTENSÃO
PROGRAMAÇÃO SEMESTRE 2014.1
OBSERVATÓRIO DAS LUTAS E CONFLITOS SOCIAIS (ObLUTAS)**

COORDENAÇÃO: Doutorando José Carlos Mendonça.

JUSTIFICATIVA:

Projeto que visa, por meio da observação participante, fornecer as bases para pensar sobre a evolução das formas de mobilização coletiva e os repertórios de ação questionando tanto as mudanças das sociedades industriais, quanto à evolução dos conflitos nos meios populares e a sua extensão a outros universos sociais. Perquirir acerca da origem das práticas quotidianas plurais que caracterizam os conflitos, examinar formas de coordenação para tornar a ação eficaz, de sobrevivência e comunicação durante o conflito, as relações entre participantes e oponentes da greve e/ou conflito e como influencia a comunidade em seu entorno, descrever os modos de circulação das palavras de ordem, as formas de solidariedade recebidas, identificar os vetores que permitem a ampliação de um dado conflito. Abordar também o pós-conflito, quais os cenários possíveis para o seu encerramento, vias de desfechos (violência repressiva, conciliação), o papel do Estado, bem como seus desdobramentos seja como redefinição das lógicas de ação, seja como recomposição das normas e discursos.

OBJETIVOS:

Acompanhar *in loco* o desenvolvimento das lutas e conflitos sociais no âmbito da Grande Florianópolis; produzir análises e material quantitativo e qualitativo útil para pesquisas com foco na Sociologia do Trabalho; alimentar a Biblioteca Digital do CFH com dados que sirvam de impulso para a organização e estruturação de um perfil sociológico das lutas e conflitos ocorridos na região com a formação de séries históricas por áreas (territoriais, por segmento social, categoria profissional, dentre outras).

REUNIÕES:

- Local: UFSC – LASTRO (sala 301, bloco D, CFH);
- Sessões quinzenais às quintas-feiras das 9:00 às 13:00 horas. Possibilidade de sessões semanais extraordinárias.

METODOLOGIA:

- Durante os primeiros dois semestres, o projeto se concentra na formação interna da equipe por meio de leituras orientadas à aquisição de conhecimentos necessários ao trabalho de campo, metodologia para aquisição do arcabouço conceitual utilizado, auxiliar na elaboração de roteiros/questionários semipadronizados a serem aplicados ao conjunto dos envolvidos em lutas e/ou conflitos sociais, sistematização de dados coletados e interpretação sociológica.
- Desenvolvimento das sessões: a) Explicação inicial do conteúdo sob a forma de apontamentos elaborados previamente pelos acadêmicos/as nos quais constem dúvidas, questionamentos e temas para debate (síntese em até 15 minutos por participante); b) discussão crítica;
- Ao final do semestre cada participante deverá reunir as fichas de leitura e notas filmicas para entregar ao coordenador como forma de avaliação final.

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES:

- 1ª SESSÃO (20/03) APRESENTAÇÃO GERAL: José Carlos Mendonça
- Entrega da programação e definição do cronograma.
- 2ª, 3ª e 4ª SESSÕES (27/03, 03/04 e 10/04) Leitura obrigatória:
- BRUNO, Lucia. *Introdução*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 7-23.
- 5ª, 6ª e 7ª SESSÕES (24/04, 08/05 e 22/05) Leitura obrigatória:
- BRUNO, Lucia. *A dinâmica do processo*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 24-46.
- 8ª e 9ª SESSÕES (29/05 e 05/06) Leitura obrigatória:
- BRUNO, Lucia. *Autonomia Operária e partidos políticos*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 47-68.
- 10ª SESSÃO (12/06) Filme com debate crítico:
- A BATALHA DO CHILE. Direção: Patricio Guzmán. Cuba: Video Filmes, 1975, 1977, 1979. 4 DVD's (262min), idioma: espanhol, colorido, legendado em português.
- 11ª SESSÃO (26/06) Leitura obrigatória:
- BRUNO, Lucia. *Autonomia Operária e sindicato*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 69-81.
- 12ª SESSÃO (03/07) Leitura obrigatória:
- BRUNO, Lucia. *Autonomia e socialismo*. In: **O que é Autonomia Operária**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1990, p. 82-90.
- 13ª SESSÃO (10/07) Filme com debate crítico:
- PATRICIO GUZMÁN, *UMA HISTÓRIA CHILENA* (2001, Cor/P&B, 52'), de Catalina Villar. Áudio: espanhol. Legenda: português.
- 11 DE SETEMBRO DE 1973 - A RESISTÊNCIA FINAL DE SALVADOR ALLENDE (1988, Cor/P&B, 56'), de Patricio Henriquez. Áudio: espanhol. Legenda: português.
- ENTREVISTA DE JOSÉ CARLOS AVELLAR COM PATRICIO GUZMÁN (2005, Cor, 20'). Áudio: espanhol. Legenda: português.
- Entrega das fichas de leitura e notas fílmicas.